1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: COMUNIDAD DE CUIDADO

1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona: LA MACARENA

1.2 Localidad: NA

2. Linea: LENGUAJES PARA LA IDENTIDAD

2.1. Fecha de Ejecución:

01	05	2026	al	31	05	2026

2.2. Nombre del encuentro:

ACTIVIDAD 1 MACARENAZO

ACTIVIDAD 2 EL SHOW DEBE CONTINUAR

ACTIVIDAD 3 BASILARTE

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: DIANA MARCELA SORIANO PINILLA (Fisioterapeuta)

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Generar espacios para fortalecimiento de sus vínculos afectivos y sociales, por medio de actividades culturales, artísticas y lúdico-recreativas, estimulación sensorial y cognitiva, bajo un enfoque diferencial y partiendo de los gustos e intereses de las personas mayores, con el fin de conservar habilidades para la vida cotidiana en el ámbito institucional.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Se realiza una actividad al mes de MACARENAZO, espacio artístico en el que se planificaron temáticas alusivas a los Carnavales, Ferias y Fiestas más representativos de Colombia, siempre ambientadas con música tradicional, vestuarios, en lo posible bailes típicos y festejos que promuevan y expongan la identidad cultural de las diferentes regiones del país.

2. Se realiza una actividad al mes denominada "EL SHOW DEBE CONTINUAR" caracterizada simular un concurso de talentos para revivir experiencias musicales, lo anterior bajo un formato flexible en el que las personas mayores se involucren en un mano a mano musical entre la antigua escuela y la nueva escuela, como también en duetos o ya sea en la búsqueda del mejor imitador de su artista favorito. Este espacio también se utilizará para realizar homenajes a grandes artistas de la música colombiana o internacional de la época de las personas mayores, la actividad siempre estará ambientada con registros audiovisuales proyectando las canciones, sus letras y respectivos vídeos

3. Al mes se desarrollan dos (02) propuestas grupales de fortalecimiento del estado físico y funcional basadas en dinámicas divertidas y efectivas para ejercitar a las personas mayores en la comunidad de cuidado, utilizando el concepto de "BASILARTE", utilizando música tradicional como ambientación para propiciar un entorno de disfrute, comunicación y conexión social. Estas actividades no solo promueven el ejercicio físico, sino que también fomentan la socialización y el bienestar emocional.

3.3. METODOLOGÍA

3.3.1 MOMENTO INICIAL

ACTIVIDAD 1 MACARENAZO

Con ocasión al Mes de la Madre, en la Comunidad de Cuidado La Macarena se programó está festividad para el miércoles 06 de mayo. Dicha festividad tiene lugar originalmente en el país del 10 de mayo de 2026, por tal razón se programó y se socializó en cronograma institucional. La actividad en mención contó previamente con una logística y decoración tomando como escenario principal La Capilla; se utilizaron recursos físicos como sillas plásticas, para ambientar la actividad se emplearon recursos electrónicos como computador, televisor portátil, parlante y conexión bluetooth para ambientar la actividad y presentar las muestras artísticas, todo lo anterior contando con la participación y disposición de las personas mayores y equipo de cuidadores.

ACTIVIDAD 2 EL SHOW DEBE CONTINUAR

Se programa para el martes 12 de mayo, la dieciseisava temporada del concurso de interpretación musical “EL SHOW DEBE CONTINUAR”, actividad que se desarrolló conforme a la programación previamente socializada en el cronograma institucional mensual. Esta dinámica tuvo como propósito principal resaltar la temática del concurso, que en esta ocasión era alusivo al Mes de La Madre. Para la ejecución de esta actividad se dispuso de un entorno físico proporcionado por el comedor, en este lugar instaló el vídeo beam y se acondicionó el escenario para la ocasión, propiciando un escenario ambiente acogedor, respetuoso y estimulante, pensado para que los participantes pudieran apreciar el talento musical de mujeres que han marcado historia en la música. Adicionalmente, se emplearon recursos electrónicos como micrófonos inalámbricos, televisor en base portátil, parlante, sillas plásticas y un constante pero respetuoso acompañamiento que favoreció la participación por parte de las personas mayores, cuidadores y equipo profesional.

ACTIVIDAD 3 BASILARTE

En el marco de las actividades denominadas “BASILARTE” actividades adaptadas a las capacidades y necesidades de las personas mayores, es así que el lunes 11 y martes 12 de mayo, en articulación con entidades públicas como el Instituto Municipal de Recreación y Deporte de Chía, con la orientación de un profesional en ciencias del deporte y bajo el liderazgo de la profesional en fisioterapia, se desarrollaron sesiones estructuradas de acondicionamiento físico dirigidas a las personas mayores. Para la planeación de estas actividades se han tenido en cuenta las capacidades físicas, así como los gustos e intereses de los participantes, con el fin de garantizar una experiencia adecuada, segura y motivadora. Asimismo, se dispusieron espacios físicos como la Marquesina de la Comunidad de Cuidado Macarena, junto con recursos electrónicos (computador portátil, televisor portátil, parlante y conexión bluetooth) que permitieron ambientar y dinamizar las sesiones.

3.3.2. MOMENTO CENTRAL	ACTIVIDAD 1 MACARENAZO En el marco de la conmemoración del Día de la Madre, se desarrolló el encuentro denominado “MACARENAZO DE LA MADRE”, una actividad orientada a resaltar la importancia histórica, social y cultural del rol materno dentro de una sociedad que actualmente evidencia una disminución progresiva en los índices de natalidad y transformaciones significativas en las dinámicas familiares. La jornada tuvo como propósito reconocer el valor de las madres como pilares fundamentales en la construcción de tejido social, transmisoras de principios, memoria colectiva y experiencias de vida que fortalecen la identidad familiar y comunitaria. Asimismo, se promovió una reflexión frente a los cambios sociales contemporáneos, donde el rol de la maternidad continúa siendo esencial para el acompañamiento afectivo, la formación en valores y la preservación de vínculos intergeneracionales. ACTIVIDAD 2 EL SHOW DEBE CONTINUAR En el marco de la conmemoración del Día de la Madre, se desarrolló una actividad articulada con el técnico en terapia ocupacional denominada “Mano a Mano Musical”. Como primer momento, se realizó la convocatoria de personas mayores interesadas en participar en un concurso musical, fomentando su integración activa, el fortalecimiento de habilidades sociales y el reconocimiento de sus experiencias y memorias asociadas a la música. Durante la actividad, se proyectaron mediante video beam las letras de diferentes canciones alusivas a mujeres, madres y figuras femeninas significativas, así como composiciones que exaltan su importancia dentro de la sociedad. A través de esta metodología tipo “mano a mano musical”, las participantes interpretaron canciones, completaron fragmentos musicales y compartieron recuerdos asociados a cada melodía, fortaleciendo procesos de memoria, atención y expresión emocional. ACTIVIDAD 3 BASILARTE Se destacó de manera significativa la intervención interdisciplinaria orientada al fortalecimiento físico y funcional de las personas mayores, en articulación con entidades públicas como el Instituto Municipal de Recreación y Deporte (IMRD) de Chía; el profesional en ciencias del deporte desempeñó un papel fundamental al dirigir, de manera verbal y demostrativa, secuencias de acondicionamiento físico de baja intensidad, a través de ejercicios de movilidad articular de las cuatro extremidades y rutinas funcionales, promovió la activación corporal, la coordinación motriz y el fortalecimiento de habilidades físicas necesarias para la autonomía y el bienestar diario. Por su parte, la fisioterapeuta orientó ejercicios enfocados en el entrenamiento de cambios de posición, especialmente en las transiciones de sedente a bípedo y viceversa, fortaleciendo procesos relacionados con el equilibrio, la estabilidad y la funcionalidad motora. Está articulación permite desarrollar actividades seguras y adaptadas, favoreciendo la prevención del deterioro físico y el mantenimiento de la independencia funcional.
3.3.3. MOMENTO FINAL	ACTIVIDAD 1 MACARENAZO De manera especial, se finaliza la dinámica promoviendo la participación de mujeres adultas mayores, reconociendo en ellas la experiencia, sabiduría y legado histórico que continúan aportando a las nuevas generaciones. Su presencia fortaleció el componente de memoria colectiva y permitió visibilizar el impacto del rol materno a lo largo del tiempo. A través de este espacio se reafirmó la importancia de exaltar y valorar a las madres como agentes fundamentales en el bienestar emocional, la cohesión familiar y la construcción de comunidades más solidarias y conscientes de la importancia del cuidado, la vida y los vínculos humanos. La actividad contó con espacios de integración, música y participación activa, favoreciendo un ambiente ameno, enriquecedor y significativo para las asistentes. ACTIVIDAD 2 EL SHOW DEBE CONTINUAR Este encuentro permitió generar un ambiente de interacción, alegría y participación activa, favoreciendo el intercambio de vivencias y memorias significativas entre las personas mayores asistentes. Se destacó la presencia de la madre en el arte y la música como símbolo de amor, cuidado, transformación y legado cultural, reconociendo su influencia en la formación de valores y en el fortalecimiento de los vínculos comunitarios. Las personas mayores reafirmaron que este tipo de actividades musicalizadas se convierten en herramientas de memoria colectiva, bienestar emocional y fortalecimiento de las relaciones entre pares, promoviendo sentimientos de empatía, autoestima, responsabilidad y sentido de pertenencia. ACTIVIDAD 3 BASILARTE Finalmente, se desarrolló la fase de vuelta a la calma mediante la implementación de recursos terapéuticos, específicamente el uso de aros, a través de los cuales se guiaron ejercicios de estiramiento estático en posición sedente. Estas intervenciones se complementaron con movilizaciones articulares pasivas y ejercicios de respiración diafragmática profunda y controlada, orientados a favorecer la relajación muscular y la recuperación fisiológica posterior a la actividad física. Las acciones ejecutadas estuvieron dirigidas a mejorar la expansión torácica, optimizar la movilidad de la columna vertebral y favorecer el aumento de la flexibilidad en extremidades superiores e inferiores. De igual manera, se promovió la activación de grupos musculares estabilizadores, contribuyendo al fortalecimiento muscular y a la estimulación del equilibrio estático y control postural.

3.4.RECURSOS	
Espacios físicos para los encuentros como el Comedor, La Capilla y Marquesina	Televisor Portátil, Parlante, conexión a bluetooth
Vestuario Tradicional de Ferias y Fiestas, Accesorios de Trajes Típicos, Sillas Plásticas	Parlante, Pelotas, Aros, Palos de Escoba, Elementos Terapéuticos
Video Beam, Computador Portátil, Micrófonos Portátiles, Pilas Recargables	Buseta, Sillas de Ruedas, Camionadores

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

ACTIVIDAD 1: MACARENAZO

Actividad desarrollada conforme a lo establecido en el cronograma mensual socializado previamente, está actividad contó con la participación de 35 personas mayores de La Comunidad, quienes disfrutaron de un espacio caracterizado por la cordialidad, el entusiasmo y la integración, en el marco del MACARENAZO DE LA MADRE donde se realizaron muestras audiovisuales representativas. Asimismo, se involucraron personas mayores femeninas, resaltando su participación y protagonismo en la actividad.

ACTIVIDAD 2: EL SHOW DEBE CONTINUAR

La actividad se desarrolló conforme a lo establecido en el cronograma mensual y contó con la participación de 45 personas mayores. Este espacio musical y conmemorativo estuvo orientado a rendir homenaje a la madre, exaltando su papel fundamental como eje de la familia, transmisora de valores y pilar esencial en la construcción de la sociedad. La jornada permitió reconocer y dignificar la labor de las madres a lo largo de las generaciones, resaltando su influencia en la formación afectiva, social y cultural de las comunidades. A través de la música y las actividades de integración, se promovieron interacciones significativas que evocaron recuerdos, emociones y experiencias de vida de las personas mayores participantes, fortaleciendo la memoria colectiva y el reconocimiento del legado materno.

ACTIVIDAD 3: BASILARTE

Dos sesiones de actividades ejecutadas según la programación establecida, con una participación aproximada de 35 personas mayores de la Comunidad de Cuidado en cada sesión. En los participantes se reforzó el mantenimiento y fortalecimiento de los arcos de movimiento articular, con énfasis en extremidades superiores e inferiores, mediante ejercicios orientados a preservar la movilidad funcional y la capacidad motora. Asimismo, se trabajaron cambios de posición y transiciones posturales, con el propósito de promover la seguridad durante la movilidad, mejorar el control postural y disminuir el riesgo de caídas.

Nota Aclaratoria: El original del registro fotográfico anexo se encuentra en el Drive digital de La Comunidad de Cuidado La Macarena.

Actividad 1
Nombre: Hernando González Cañon
CC 19433679

Actividad 2
Nombre: Luis Alberto Martínez Cárdenas
CC 79295266

Actividad 3
Nombre: Clara Inés Berrios López
CC: 35374441

Coordinadora
Nombre: Ana Paulina Forero
C.C. 35413872

Fecha de evaluación del encuentro: 31 de mayo de 2026

Nombre del profesional que evalúa: Diana Marcela Soriano Pinilla (Fisioterapeuta)

LENGUAJES PARA LA IDENTIDAD

ACTIVIDAD 1: MACARENAZO



ACTIVIDAD 2: EL SHOW DEBE CONTINUAR





ACTIVIDAD 3: BASILARTE




12/05/2026 11:37:29 a. m.
Chía
Comunidad de Cuidado La Macarena - BASILARTE